Cahier d'exercices

Histoire et éducation à la citoyenneté - 2e secondaire Édition 2025-2026







Présentation du cahier



Les catégories

Les chapitres sont séparés en quatre catégories représentant chacun une compétence.

Ces compétences représentent les savoir-faire nécessaires pour répondre à une question. Lire la question, analyser le document et répondre adéquatement selon l'opération intellectuelle. Le tout dans un cadre factuel exact.

Lecture de question

Cette catégorie est en lien avec la compréhension des consignes, incluant l'identification correcte de la période, du concept, de l'aspect de la société ou de l'opération intellectuelle demandée.

Analyse documentaire

Cette catégorie regroupe les compétences liées à l'interprétation de différents types de documents (texte, image, carte, graphique) et à la capacité d'établir des relations pertinentes pour répondre à une question.

Opération intellectuelle

Cette catégorie englobe les habiletés de réflexion critique, comme la comparaison, la causalité ou l'utilisation efficace d'opérations intellectuelles pour analyser des informations.

Savoirs

Cette catégorie couvre la maîtrise des connaissances essentielles, telles que les notions de temps et d'espace, les faits historiques et l'usage précis des concepts.

Présentation du cahier



Les exercices

Les sections exercices comportent plusieurs éléments

Les encadrés du haut présentent les catégories, le niveau d'enseignement explicite.

Catégorie -

Lecture de question -Procédure

Niveau d'enseignement explicite

- Procédure : Les étapes à suivre pour bien réussir un type d'exercice.
- Pratique guidée : Un exercice fait avec des exemples ou de l'aide pour apprendre.
- Pratique autonome : Un exercice que tu fais seul, sans aide, pour t'entraîner.
- Corriger l'erreur et métacognition : Revoir une réponse, repérer les erreurs et réfléchir à comment s'améliorer.

Pour approfondir...

L'encadré **Ressources** te donne des outils pour mieux comprendre la notion ou l'exercice proposé. Il peut contenir:

- Une vidéo explicative YouTube pour revoir la démarche en lien avec l'exercice. (cliquable dans la version en ligne)
- Un code QR à scanner avec ton téléphone ou ta tablette pour accéder rapidement à la vidéo.
- Une **référence** à la page du cahier de théorie où tu peux revoir les notions essentielles. (cliquable dans la version en ligne)



10

Chapitre 1

Renaissance : le renouvellement de la vision de l'Homme



L'École d'Athènes dans l'Antiquité, selon Raphaël, peintre italien de la Renaissance.



Comment répondre à une question

Pour bien répondre à une question en histoire, tu dois suivre trois étapes



Lire la question

Sujet : de quoi parle la question? (ex. : théorie de l'héliocentrisme)

Temps: quand ça se passe? (ex.: au 16e siècle)

Indice / Précision : quel aspect de société ou concept? (ex. : société)
Opération Intellectuelle : laquelle je dois utiliser? (ex : une conséquence)

Document: faut-il utiliser un document? (ex.: document suivant)



Sujet Période

Document

O.I.

Précision

Exemple : À l'aide du document suivant, indique une conséquence de la théorie de l'héliocentrisme de Copernic sur la société au 16e siècle.



Analyser le document

Parfois, la question te demande d'utiliser un document. Dans ce cas, lis ton document attentivement et relève les infos importantes.

Quand <

Exemple de document : Qui

> Quoi

Au 16e siècle, l'Église est critiquée pour vendre des indulgences et pour le comportement de certains membres qui ne respectent pas leurs vœux. On peut penser qu'elle cherche plus à garder son pouvoir qu'à guider les fidèles.

> Pourquoi



Utiliser l'Opération Intellectuelle (OI)

Cause ou Conséquence : Pourquoi c'est arrivé? / Qu'est-ce que ça a provoqué?

Changement ou Continuité : Est-ce que ça a changé ou c'est resté pareil?

Différence ou similitude : Quelles sont les ressemblances ou les différences?

Lien de causalité : Comment un événement mène à un autre? (chaîne d'éléments)

Mettre en relation des faits : Quel lien peut-on faire entre deux infos différentes?

Déterminer des causes et des conséquences



Déterminer ce qui a causé un fait ou quelle a été la conséquence - Cahier de théorie p.22

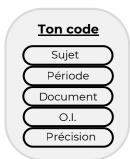
• Pour réaliser cette OI, tu dois déterminer ce qui s'est passé avant (cause) ou après (conséquence) un fait donné.

Étapes à suivre



Lis la question et applique ton code (voir p.13)

• À l'aide du document 11, indique pourquoi Luther publie ses 95 thèses en 1517.



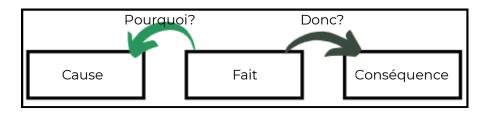
Analyse tes documents (voir p.15-16)



- **Identifier** le fait
 - Présent dans la question et/ou le document
 - Fait (dans la question) : La publication des 95 thèses de Luther
- Ressources
- **Détermine** si on te demande une cause ou une conséquence.
 - Cause : se déroule avant le fait. Répond à la question : Pourquoi?
 - Conséquence : se déroule après le fait. Répond à la question : Donc?
- 5 **Écris** ta réponse en respectant tous les éléments de la question.

Réponse:

Luther publie ses 95 thèses ____ il s'oppose à l'idée que les ____ puissent s'acheter.



Déterminer des causes et des conséquences



À l'aide des étapes de la p. 21, et de ton dossier documentaire, réponds aux questions suivantes.

1. À l'aide du document 18, indique une conséquence de l'humanisme sur la capacité des humains à comprendre le monde et l'Univers.

Document 18	Texte			
Écris ta réponse en respectant tous les éléments de la question				

2. À partir du 16e siècle, de nouvelles théories scientifiques remettent en question les idées de l'Église. À l'aide des documents 15 et 16, indique une cause et une conséquence de cette remise en question.

Document 15	Texte	
Document 16	Texte	

Écris ta réponse en respectant tous les éléments de la question



PSST!!! On te demande ici d'identifier une cause ET une conséquence.

Consignes

Observe le tableau suivant et associe les mots ou les expressions appropriées à chacune.

Banque de mots: Humanisme, art, critique, individu, liberté, philosophie, réforme, renaissance, responsabilité, science.

Terme	Définition
	Façon d'étudier le monde en observant, en expérimentant et en cherchant des explications basées sur des preuves.
	Chaque personne prise séparément, avec ses propres idées, goûts et choix.
	Période (XVe-XVIe siècles) où l'Europe redécouvre l'art, la science et les idées de l'Antiquité pour inventer du nouveau.
	Réflexion sur la vie, la vérité, le bien et le mal pour mieux comprendre le monde et soi-même.
	Pouvoir penser et agir par soi-même, sans être totalement contrôlé par d'autres.
	Devoir d'assumer ses choix et leurs conséquences.
	Moyens créatifs (peinture, sculpture, musique) pour exprimer des idées, des émotions ou la beauté.
	Courant qui place l'être humain et ses capacités au centre de la réflexion, en valorisant la connaissance et la dignité humaine.
	Mouvement qui cherche à changer l'Église pour corriger ce qui est perçu comme des erreurs ou des abus.
	Action d'examiner quelque chose pour en juger la valeur ou proposer des améliorations.